

PROGRAMA DAS DISCIPLINAS

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Compreensão e uso adequado da língua
- Construção de diferentes discursos
- Respeito às variações lingüísticas
- Conhecimento lingüístico
- Produção textual
- Atitude de pesquisa
- Uso da tecnologia
- Desmitificação da mídia

CONTEÚDOS

- ≡ Compreensão e Interpretação de Texto(s)
- ≡ Aspectos lingüísticos
- ≡ Literatura Brasileira
- ≡ Obras e Autores (ver quadro abaixo)

AUTOR	OBRA	EDITORA
1. Manoel Antônio de Almeida	Memórias de um Sargento de Milícias	Diversas Editoras/Literatura Digital/UFSC Biblioteca Nacional Digital
2. Péricles Prade	Ao som do realejo	Nauemblu Ciência & Arte, 2008
3. Oswaldo França Júnior	Jorge, um brasileiro	Nova Fronteira
4. Milton Hatoun	A Cidade Ilhada	Companhia das Letras
5. Adolfo Boss e Outros	Treze Cascaes	Fundação Franklin Cascaes

OBSERVAÇÕES

1. É fundamental a leitura integral da obra.
2. Faz-se necessário o conhecimento sobre o contexto social, cultural, histórico e estético das obras relacionadas.
3. A leitura reflexiva dessas obras desenvolve a capacidade de análise, interpretação de textos e a identificação das características dos diversos gêneros literários.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS OU ESPANHOL

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Identificação de tipos de textos
- Utilização de estratégias para identificar informações específicas e para obter o significado geral do texto
- Reconhecimento de temas centrais e secundários
- Identificação de idéias desenvolvidas nos textos e as relações existentes entre elas
- Reconhecimento de palavras-chave
- Utilização de informações visuais que auxiliem na compreensão textual
- Correlação de palavras e expressões com sentido equivalente na língua estrangeira
- Reconhecimento de palavras e expressões equivalentes entre a língua estrangeira e a língua portuguesa
- Identificação de elementos de referência, dentro de um mesmo texto
- Leitura detalhada, buscando chegar a conclusões lógicas
- Associação informações, visando à complementação de textos
- Conhecimento da estrutura gramatical da língua estrangeira que propicie a compreensão dos textos utilizados na prova

FÍSICA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Problematização de fatos e fenômenos
- Aplicação das Leis da Física no cotidiano
- Quantificação de grandezas
- Busca de regularidade
- Intervenção na realidade

CONTEÚDOS

- ≡ Mecânica (Grandezas físicas e medidas; Cinemática; As leis de Newton; Conservação da Energia; Conservação da Quantidade do Movimento; Gravitação Universal; Hidrostática).
- ≡ Termologia (Temperatura e Dilatação; Comportamento dos Gases; Leis da Termodinâmica; Mudanças de Fase).
- ≡ Ótica e Ondas (Ótica geométrica; Movimento ondulatório; Ondas sonoras).
- ≡ Eletricidade e Eletromagnetismo (Carga elétrica; Campo Elétrico; Potencial Elétrico; Capacitores; Corrente Elétrica; Circuitos elétricos; Campo Magnético; Indução Eletromagnética – Ondas eletromagnéticas).
- ≡ Noções de Física Moderna (Limites da Mecânica Clássica; Princípios da Mecânica Relativística; Efeito fotoelétrico; Dualidade onda-partícula).

MATEMÁTICA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Leitura e representação
- Organização, investigação e resolução
- Contextualização

CONTEÚDOS

- ≡ Conjuntos
- ≡ Razões e Proporções
- ≡ Relações, Funções, Equações e Inequações
- ≡ Progressões
- ≡ Análise Combinatória
- ≡ Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares
- ≡ Polinômios e Equações Algébricas
- ≡ Geometria Plana
- ≡ Geometria Espacial
- ≡ Geometria Analítica

QUÍMICA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Historicidade/ética
- Ciência/tecnologia/pesquisa
- Contextualização/prática

CONTEÚDOS

- ⇒ Introdução
- ⇒ Estrutura Atômica
- ⇒ Classificação Periódica dos Elementos
- ⇒ Ligações Químicas
- ⇒ Leis Periódicas
- ⇒ Estados Físicos e Estrutura da Matéria
- ⇒ Equações e Reações
- ⇒ Soluções
- ⇒ Funções Químicas
- ⇒ Propriedades Coligativas
- ⇒ Eletroquímica
- ⇒ Termoquímica
- ⇒ Cinética Química e Equilíbrios Químicos
- ⇒ Equilíbrio Iônico
- ⇒ Química Orgânica
- ⇒ A Química Aplicada e o Meio Ambiente

BIOLOGIA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Promoção da saúde individual e coletiva
- Comportamento investigativo
- Interação do ser humano no ambiente
- Visão ecológica
- Compreender a contínua transformação da vida
- Compreender as diferentes tecnologias e suas éticas

CONTEÚDOS

- ⇒ A investigação nas ciências biológicas
- ⇒ Características dos seres vivos e sua diversidade
- ⇒ Biologia Celular
- ⇒ Citologia
- ⇒ Reprodução e Desenvolvimento dos seres vivos
- ⇒ Histologia – Tecidos animais e vegetais/características e funções
- ⇒ Genética
- ⇒ Origem da Vida e Evolução
- ⇒ Seres Vivos (Classificação, morfologia e fisiologia dos diferentes grupos)
- ⇒ Ecologia
- ⇒ Saúde e Higiene

GEOGRAFIA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Compreensão da linguagem cartográfica
- Contextualização sócio-espacial
- Interação/ação

CONTEÚDOS

- ⇒ O Globo Terrestre e a Situação Geográfica do Brasil e de Santa Catarina
- ⇒ A Dinâmica da Natureza e sua Importância na Organização do Espaço
- ⇒ A Formação Econômico-Social e Espacial do Brasil e de Santa Catarina (Aspectos naturais; Aspectos humanos; Atividades econômicas).
- ⇒ O Espaço Mundial Contemporâneo (Os pólos de poder na economia globalizada; As regiões periféricas: América Latina, África e Ásia; As recentes mudanças no mundo atual).
- ⇒ O Desenvolvimento e a Questão Ambiental

HISTÓRIA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Ser humano situado no tempo e no espaço
- Ser humano sujeito da história
- Ser humano cultural e social
- Ser humano e as diferentes linguagens

CONTEÚDOS

- ⇒ Civilizações da Ásia, Europa e África
- ⇒ Civilizações da América
- ⇒ Brasil e Santa Catarina

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE SANTA CATARINA

CONTEÚDOS

A OCUPAÇÃO, EXPLORAÇÃO E POVOAMENTO DO TERRITÓRIO CATARINENSE

- ⇒ Os primeiros contatos dos europeus com os indígenas
- ⇒ O reconhecimento e povoamento do litoral e do planalto
- ⇒ As imigrações e migrações: colonizações - estabelecimento e expansão

ECONOMIA, POLÍTICA, QUADRO SOCIAL.

- ⇒ A história política e administrativa em Santa Catarina - da colonização à República
- ⇒ A escravidão e o preconceito
- ⇒ A configuração de um novo espaço econômico, político e social no século XIX
- ⇒ A evolução econômico-social: de subsistência à subsidiária; o rural e o urbano; a industrialização; política de urbanização e a modernidade
- ⇒ Os movimentos e rebeliões político-sociais - século XIX e XX
- ⇒ Os impactos da 1ª Grande Guerra, do Estado Novo e da 2ª Grande Guerra em Santa Catarina
- ⇒ O modelo catarinense de desenvolvimento. Planos de Governo
- ⇒ A definição do território e a atualidade catarinense - Santa Catarina nas últimas décadas

AS REGIÕES GEOECONÔMICAS DE SANTA CATARINA – FORMAÇÃO, CARACTERIZAÇÃO, DELIMITAÇÃO, LOCALIZAÇÃO, ABRANGÊNCIA, ATIVIDADES

- ⇒ A região Sul
- ⇒ O planalto
- ⇒ O Vale do Itajaí
- ⇒ A região de Florianópolis
- ⇒ A região Nordeste

O ESPAÇO CATARINENSE

- ⇒ Dinâmica populacional: colonização, migrações, grupos étnicos, distribuição por sexo, faixa etária, atividades econômicas, ocupação
- ⇒ Estrutura urbana: crescimento e dinâmica das cidades no Estado
- ⇒ A produção artesanal e manufatureira no Estado
- ⇒ O comércio e serviços: oferta, distribuição e abrangências

- ≡ A indústria: caracterização, fomento, aspectos econômicos, sociais e políticos
- ≡ O turismo: sustentável e predatório; turismo como atividade econômica no Estado
- ≡ A agricultura e a questão agrária em Santa Catarina: o debate sobre a questão agrária, os problemas agrários em Santa Catarina, a agricultura e o meio ambiente
- ≡ A pesca em Santa Catarina: artesanal e industrial
- ≡ Comunicação e transportes
- ≡ O Mercosul: as iniciativas de integração e as contradições do Mercosul

O MEIO AMBIENTE CATARINENSE

- ≡ Os conjuntos das paisagens naturais catarinenses: os aspectos físicos (relevo, vegetação, clima, hidrografia)
- ≡ As transformações do meio ambiente: uso do solo, manejo, industrialização, urbanização, fronteiras agrícolas.
- ≡ Os grandes problemas ambientais: poluição, desmatamento, cheias, manejo, violência, miséria, fome, água.

A ARTE E CULTURA CATARINENSE: SÉCULOS XIX E XX

- ≡ Os movimentos artísticos e literários em Santa Catarina
- ≡ A educação em Santa Catarina
- ≡ Tendências e impasses contemporâneos

PROVA DE REDAÇÃO

REDAÇÃO

O Candidato ao desenvolver sua redação precisará ser capaz de demonstrar habilidade na produção de textos, construindo uma dissertação que atenda ao tema proposto e apresente:

- Fluência, clareza, coerência e coesão linguística;
- Idéias organizadas e em seqüência lógica e coerente;
- Argumentos encadeados de forma coesa;
- Relação entre os temas da oração e entre as orações no período;
- Paragrafação correta;
- Respeito às normas gramaticais e ortográficas em vigor; pontuação adequada;
- Aplicação de conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do texto.

O CANDIDATO DEVERÁ AINDA:

- Observar o limite mínimo de 20 (vinte) linhas e o máximo de 30 (trinta) linhas;
 - Transcrever a redação na **folha oficial de redação**, dentro do tempo de duração da prova, com caneta esferográfica fabricada em material transparente de tinta azul ou preta;
 - Escrever com letra legível;
 - Evitar rasuras, espaços vagos entre palavras e linhas em branco entre os parágrafos;
 - Dar um título ao texto e,
- O candidato **NÃO** poderá assinar a folha oficial e definitiva de redação, pois, isso identifica o candidato tendo como consequência a anulação da prova de redação.